

Întrebări și răspunsuri privitoare la etica și integritatea academică

1. De ce am nevoie de etică?

Etica te ajută să formulezi întrebări cu privire la ce este „corect” – ce ar trebui să faci – în situația în care apare o dilema etică în activitatea de student de zi cu zi și să iei deciziile cele mai bune

2. Ce este o dilema etică?

„O situație în care trebuie să se facă o alegere dificilă între două direcții de acțiune, care implică încălcarea unui principiu moral.” ([Dicționarul Oxford](#)) Pentru ca o situație să fie clasificată ca „dilema etică”, trebuie să fie întrunite trei condiții. (i) Persoana trebuie să ia o decizie neplăcută cu privire la care cale acțiune ar fi cea mai potrivită. (ii) Trebuie să existe diferite acțiuni/situații dintre care să se poată alege. (iii) Indiferent de care cale de acțiune este adoptată, un principiu etic este compromis sau încălcat. Cu alte cuvinte, nu există o soluție perfectă. ([Allen, 2012](#))

3. Când sunt pus într-o situație neplăcută sau dificilă la universitate este dilemă etică?

Situațiile care sunt neplăcute sau dificile dar care nu necesită o alegere, sau în care variantele de alegere a unei conduite de urmat nu duc, inevitabil, la încălcarea unei norme morale sau etice, nu sunt dileme etice. ([Figar și Đorđević, 2016](#))

4. Care sunt condițiile minime de comportament etic/ bun simț, în acțiunile de student, la curs?

- intră la timp în sala de curs la fiecare curs/seminar/activitate;
- fii cinstit în efectuarea temelor și la teste/examene: nu trișa, nu copia;
- nu scrie mesaje/nu vorbi la telefon în sala de curs/seminar (exceptând situațiile în care cauți ceva relevant pentru subiectul cursului);
- nu vorbi în timpul cursului;
- respectă profesorul care îți predă și colegii care participă alături de tine la curs;
- respectă munca celorlalți și sursele de documentare folosite în realizarea temelor/proiectelor. Menționează corect sursele folosite. Nu plagia.

5. Cum ar trebui să mă comport pentru a nu fi discriminant cu colegii/profesorii mei?

Arată-le respect colegilor și profesorilor tăi, indiferent de rasă, sex, convingeri religioase, origine, vârstă, opinii, cultură, etc.

6. Care sunt drepturile și obligațiile studenților?

Drepturile și obligațiile studenților sunt stipulate în [Codul drepturilor și obligațiilor studentului din universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava](#).

a) De a îndeplini toate sarcinile care le revin potrivit planului de învățământ și programelor analitice ale disciplinelor,

- b) De a respecta cartea, regulamentele și deciziile universității,
- c) De a respecta standardele de calitate impuse de către universitate,
- d) De a respecta drepturile de autor ale altor persoane și de a recunoaște paternitatea informațiilor prezentate în lucrările elaborate,
- e) De a respecta prevederile codului etic al universității,
- f) De a elabora și susține lucrări de evaluare originale la nivel de discipline și lucrări de absolvire,
- g) De a sesiza autorităților competente orice nereguli în procesul de învățământ și în cadrul activităților conexe acestuia,
- h) De a participa la activități academice fără a fi sub influența băuturilor alcoolice sau a altor substanțe interzise,
- i) De a nu folosi un limbaj și comportament neadecvat mediului universitar,
- j) De a utiliza în mod corespunzător, conform destinației stabilite. toate facilitățile și subvențiile primite,
- k) De a respecta curățenia, liniștea și ordinea în spațiul universitar,
- l) De a păstra integritatea și buna funcționare a bazei materiale puse la dispoziția lor de către Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava,
- m) De a suporta prin plată eventualele prejudicii aduse bazei materiale puse la dispoziția lor de către universitate,
- n) De a informa autoritățile competente cu privire la existența oricărei situații care ar putea influența buna desfășurare a activităților de studiu individual și general,
- o) De a-și îndeplini angajamentele financiare impuse de către Universitatea „Ștefan cel Mare” în condițiile stabilite în contractul de studiu,
- p) De a participa la ședințele structurilor de conducere din cadrul instituțiilor de învățământ superior în calitate de reprezentanți aleși ai studenților.

7. *Ce este o abatere disciplinară?*

În cadrul universității, în calitate de student, indiferent de specializare sau anul de studiu, pot fi considerate abateri disciplinare, dar fără a se limita la acestea, toate acțiunile care încalcă [Codul drepturilor și obligațiilor studenților](#), precum violența fizică (agresiunea, hărțuirea sexuală, furtul, distrugerea de bunuri sau vandalismul) și verbală (prin folosirea unui vocabular licențios, ofensiv, discriminatoriu sau a hărțuirii psihice prin defăimarea, calomnierea sau amenințarea) în relație cu colegii sau profesorii, consumul sau posesia de substanțe interzise, alcool, droguri sau abaterile academice.

8. *Ce este abaterea academică?*

Abaterea academică se referă la încălcarea unor reguli de etică din partea studenților în raport cu activitatea lor de învățare și cercetare. Termenul de abatere academică mai este înrudit și cu termeni de tipul: fraudă (furt) academică, (lipsă de) integritate academică, conduită academică neintegrită acestea însumând diferite acțiuni ale studenților (dar și profesorilor) care duc la încălcarea normelor de conduită etică în actul didactic, cercetare și/sau administrative ale unei universități/facultăți.

9. Cum știu dacă am încălcat reguli academice ale universității?

Dacă ai făcut cel puțin una din următoarele acțiuni, ai încălcat integritatea academică, deci ai făcut o abatere de la normele universității: plagiatul, fabricarea, falsificarea de date, proceduri de cercetare sau analize ale datelor, inducerea în eroare, trișatul, mita sau servicii plătite, sabotarea, înlocuirea unei persoane la examen, trișarea contractată, predarea de dovezi false sau incomplete privind realizările academice proprii, acționarea individuală sau în cooperare cu altcineva pentru a obține beneficii ilicite.

10. Ce este plagiatul? Cum știu dacă am plagiat?

Potrivit [Merriam-Webster online dictionary](#) a plagia înseamnă: „să furi și să transmiți (ideile sau cuvintele altui) ca fiind ale tale: să folosești (munca altuia) fără a acorda și creditul cuvenit sursei; să comiți furt literar; să prezinți ca fiind nouă și originală o idee sau produs derivat dintr-o sursă existentă.”

Conform [CNECSDTI](#) „Plagiarea este preluarea de către un autor a unor elemente din opera de creație intelectuală a altui autor și prezentarea lor în spațiul public drept componente ale unei opere proprii. Plagiatul este rezultatul acțiunii de a plagia și se referă la opera generată prin preluarea ilegitimă, intenționată sau nu, din punct de vedere deontologic.”

11. Care sunt formele sub care apare plagiatul?

Plagiatul intervine ori de câte ori cineva folosește ideile sau scrierile altcuiva ca fiind ale sale fără a face menționarea sursei originale. Potrivit [Committee on Academic Conduct al Universității din Washington](#) (1994, p. 23), un student plagiază dacă:

- folosește cuvintele altui autor fără citarea corespunzătoare;
- folosește/utilizează ideile altui autor fără citarea corespunzătoare;
- împrumută structura frazelor unui alt autor fără a-l menționa;
- își asumă, însușește părți sau întreaga lucrare a altcuiva pentru a-și construi propria lucrare;
- folosește „servicii” de scriere sau apelează la un prieten care să scrie lucrarea pentru tine.

12. Există și forme de plagiat diferite de copierea cuvânt cu cuvânt?

Conform spectrului plagiatului identificat de [Turnitin](#) cele mai răspândite forme de plagiat sunt:

<i>Clona (Clone)</i>	Prezentarea cuvânt cu cuvânt a lucrării altuia ca fiind proprie.
<i>„CTRL + C”-ul</i>	Utilizarea unor porțiuni semnificative de text dintr-o singură sursă fără modificări.
<i>Găsit și Înlocuit-ul (Find-Replace)</i>	Schimbarea cuvintelor și expresiilor cheie, dar păstrarea conținutului esențial al sursei.
<i>Reciclarea</i>	Preluarea cu generozitate dintr-o lucrare proprie anterioară fără citare.
<i>Hibridul</i>	Combinarea surselor citate perfect cu pasaje copiate fără citare.
<i>Ghiveciul (Mashup)</i>	Amestecarea materialelor copiate din mai multe surse.
<i>Eroarea 404</i>	Includerea citărilor unor informații inexistente sau inexacte despre surse.

<i>Agregatul (Aggregator)</i>	Includerea de citări adecvate a surselor, dar fără ca lucrarea să conțină aproape nici o contribuție originală.
<i>Re-postarea (Re-Tweet)</i>	Includerea citării corecte, dar care se bazează prea mult pe formularea și / sau structura originală a textului.

13. Dacă folosesc cuvintele altui autor, cum pot să citez corespunzător?

Dacă se folosesc cuvintele altui autor în lucrarea proprie, este necesară punerea textului citat între ghilimele („”) și introducerea unei note de subsol care să indice explicit posibilitatea de identificare a sursei originale a textului (indicarea sursei complete în josul paginii sau la finalul lucrării).

14. Dacă folosesc ideea altui autor, cum pot să citez corespunzător?

Chiar și atunci când folosești ideea altcuiva trebuie precizată originea, prin introducerea unei citări care să indice unde se poate găsi această idee. Astfel se vor delimita care sunt ideile tale ca student și care sunt cele la care aderi, sau pe care le împărtășești cu alți autori.

15. Dacă înlocuiesc ordinea cuvintelor în propoziție sau a propozițiilor în fraza unui text, și nu menționez autorul, este corect?

Nu este corect. Împrumutarea structurii frazelor unui alt autor fără a-l menționa este formă de plagiat care de multe ori indică lene, întrucât studentul este tentat să înlocuiască topica cuvintelor în fraza originală, în loc să reformuleze ideea aducând contribuția sa proprie în formulare, demonstrând astfel și înțelegerea ideii.

16. Cum pot evita plagiatul?

- Pentru început, prin a-l identifica în acțiunile/scrierile tale anterioare, pentru a nu îl mai repeta în viitoarele teme/scrieri/proiecte;
- Asigură-te că înțelegi subiectul despre care vrei să scrii; din grabă sau nerăbdare, studenții sunt tentați să copieze paragrafe întregi din lucrări fără căuta să le înțeleagă sensul. O formă prin care poți verifica dacă ai înțeles sau nu un text, este redarea prin propriile cuvinte a ceea ce ai citit. Dacă nu poți face asta, nu te apuca încă de scris.
- Folosește-ți ideile proprii ca început în redactarea unei lucrări. Folosește ideile altor scrieri ca să te ajute să-ți susții ideile, nu să ți le înlocuiască. Dacă ideile provin din altă sursă, citează sau fă mereu trimitere la sursă acolo unde se impune deosebirea dintre ideile tale și cele citite.
- Diferențiază-ți în lucrare propriile idei de ideile preluate din alte surse. Găsește un mod de redare în pagina a acestei diferențieri. De exemplu ai putea reda ideile preluate în paranteze pătrate, iar ideile tale înafara lor.
- Parafrazează, dacă nu citezi direct. Reformulează ideea cu cuvintele tale, iar dacă este nouă sau nu este „cunoaștere comună”, asigură-te că precizezi sursa în josul paginii, în text sau la sfârșitul textului. (TWC, 2003)

17. Ce este parafrizarea?

Parafrazarea este redarea unui text, a unui pasaj sau a unei lucrări într-o formulare personală.

18. Parafrazarea este acceptată ca fiind o forma de evitare a plagiatului? De ce?

Parafrazarea este acceptată ca nefiind plagiat, dacă ideea preluată este reformulată corect, denotând înțelegerea frazei/ideii în final și aducând interpretare proprie ideii parafrazate, iar sursa este indicată. Parafrazarea corectă nu este plagiat. (TWC)

19. Cum pot să parafrazez corect?

- Înainte de a începe să redai o formulare diferită a textului, asigură-te că ai înțeles pe deplin întreaga idee/întregul pasaj. Nu-ți întrerupe înțelegerea prin încercarea de a reformula imediat ce ai citit.
- Fii eficient și selectiv, rezumă doar ideea care-ți este necesară temei tale, nu te pierde în detaliile textului care nu fac subiectul proiectului tău. (TWC)

20. Dacă o lucrare nu este publicată de autor, o pot folosi pentru a-mi realiza propria lucrare. Este neapărat să precizez cine a scris-o anterior mie?

Împrumutul unor părți sau întreaga lucrare a altcuiva pentru a-ți construi propria lucrare este nepermis, întrucât este considerat plagiat.

21. Dacă fac un referat folosindu-mă de informații de pe Internet, sau dacă îl iau integral de pe Internet, și acesta nu are menționat autorul, se consideră că am plagiat?

Chiar dacă nu este precizat clar autorul unui material public online, copierea lui sau reproducerea integrală a acestuia se consideră plagiat, întrucât îți atribui munca și ideile altcuiva fără a-l menționa corect ca sursă. Sursele online pot fi citate corect în lucrările proprii, chiar dacă nu au același stil de citare ca articolele autorate clar – ca în reviste de specialitate sau volume.

22. Pot apela la servicii de scriere sau la un prieten, pentru a-mi scrie lucrarea?

Folosirea unor „servicii” de scriere sau apelarea la un prieten care să scrie lucrarea pentru tine este nepermisă din punct de vedere etic. Fie că apelezi la un străin, fie că ai un prieten care poate scrie în locul tău, acțiunea este considerată tot o abatere academică prin folosirea unor idei care nu-ți aparțin.

23. Am realizat un referat care se potrivește ca tematică pentru două discipline. Pot să îl susțin la ambele materii?

Prezentarea aceleiași lucrări (eseu, referat, proiect, experiment de laborator) la mai multe discipline este interzisă întrucât se consideră plagiat de tipul „duplicate content” – conținut duplicat. Informația duplicată indică absența originalității în lucrarea ta, fapt ce poate conduce la anularea lucrării.

24. Pot prezenta un eseu realizat de colegul meu?

Prezentarea unor lucrări (eseuri, referate, experimente de laborator, etc.) realizate parțial sau integral de un alt coleg este considerată plagiat de tipul „ghost writing” și este interzisă. Se consideră plagiat întrucât autorul real al lucrării nu este cel care o prezintă, iar ideile acestuia sunt asumate de către cel care le prezintă, fără menționarea originii.

Te poți informa online sau onsite folosind surse veridice de informații privind plagiatul. <https://depts.washington.edu/pswrite/plag.html>; <https://www.plagiarism.org/audience/students>; http://cne.ancs.ro/wp-content/uploads/cne/2017/12/Ghid_identificare_plagiat_final_site.pdf

25. Pentru teza de licența am susținut inițial că am colectat un număr mai mare de date (interviuri, chestionare, etc.) decât am reușit să realizez de fapt. Îmi poate afecta acest lucru notarea sau promovarea?

Potrivit [The Office of Research Integrity](#) (ORI) Conduita neintegă în cercetare înseamnă fabricarea, falsificarea sau plagiarea în propunerea, efectuarea sau revizuirea cercetării sau în raportarea rezultatelor cercetării. Cele trei mari „păcate capitale” ale lipsei de integritate în cercetare sunt:

(a) *Fabricarea* reprezintă inventarea de date, observații, experimentee sau rezultate și înregistrarea sau raportarea lor.

(b) *Falsificarea* înseamnă manipularea materialelor, echipamentelor sau proceselor de cercetare, schimbarea sau omiterea datelor sau a rezultatelor, astfel încât să se potrivească ipotezelor teoriilor susținute, iar cercetarea nu mai este reprezentată cu exactitate în înregistrarea cercetării.

(c) *Plagiatul* înseamnă apropierea ideilor, proceselor, rezultatelor sau cuvintelor unei alte persoane, fără a acorda un credit adecvat sursei.

(d) Conduita neintegă în cercetare nu include erorile oneste sau diferențele de opinie.

În cazul studenților încălcarea conduitei oneste în cercetare include orice comportament de *fabricare* (inventarea de date, rezultate sau citări), *falsificare* (manipularea materialelor, echipamentelor sau proceselor de cercetare, schimbarea sau omiterea datelor sau a rezultatelor) sau *plagiere* în cadrul temelor la curs, eseurilor, referatelor, examinărilor, proiectelor individuale sau de grup, tezelor de licență, master, doctorat, etc.

Consecințele identificării unei situații de falsificare se stabilesc în acord cu codul de conduită și/sau cel de etica universitară.

26. Am un comportament neetic dacă nu predau la timp proiectele/temele? Dacă da, de ce?

Prin întârzierea predării proiectelor poți arăta lipsa de respect față de materia în cauză, față de profesor sau dacă este un proiect în echipă, față de colegi. Procesul de învățare solicită un raport de reciprocitate și implicare între student și profesor. Prin neimplicare în activitățile cursului poți arăta lipsă de apreciere față de efortul profesorului de a te învăța, pierderea unui timp valoros alocat învățării, o situație neecologică.

27. Este neetic să distribui conținutul parțial sau integral al subiectelor de la examen studenților care încă nu au fost examinați?

Da, este neetic, deoarece se încalcă integritatea academică. Evaluările sunt semnificative doar dacă rezultatele acestora se corelează cu cunoștințele și competențele pe care acestea încearcă să le investigheze. În cazul cursurilor cu notare, intenția este de a oferi un feed-back nivelului de competență/cunoaștere la care au ajuns studenții. Funcția sa este educativă, nu punitivă; Un elev poate învăța foarte mult din toată materia pentru a rezolva subiectele, în timp ce unul care va primi subiectele înaintea examenului se va concentra doar pe găsirea răspunsurilor la subiectele în cauză, fără a învăța și restul materiei.

28. Pentru că nu am reușit să predau la timp proiectul am minșit profesorul că am fost bolnav. Este considerat acest lucru o înșelăciune academică?

Da, fapta ta poate fi clasificată ca „inducere în eroare”, oferind informații false profesorului tău în realizarea unei acțiuni academice. Minșind sau prezentând o scuză falsă când nu poți respecta termenul limită de predare a unei teme/proiect, încalci bunele practici academice, riscând să nu mai fii considerat de încredere pentru conduita ta la cursul respectiv sau să fii sancționat.

29. Am încercat să-mi ajut colegul care nu a putut ajunge la curs și l-am notat prezent deși era absent. Este o abatere gravă?

Notarea prezențelor pentru colegi absenți este nepermisă. Prezența la cursuri poate fi indicator în evaluările viitoare și fapta duce la nedreptate față de cei care sunt prezenți la curs în mod real.

30. În speranța că profesorul îmi va mări nota am susținut fals că am predat la timp lucrarea și că nota mea ar trebui să fie mai mare. Este aceasta o abatere gravă?

Da, fapta ta poate fi clasificată ca „inducere în eroare” voită, consecințele acțiunii tale putând fi sancționarea prin scăderea notei, pierderea credibilității în relația cu profesorul sau colegii.

31. Este neetic și poate fi sancționată încercarea de copiere/copiatul la examen?

Testarea cunoștințelor cere onestitate academică, iar copiatul o încalcă. Orice încercare de a te folosi de instrumente ajutătoare nepermise în timpul unei evaluări/examinări, fără a informa (telefonul, handsfree, sau alte instrumente electronice, foi completate dinainte cuprinzând rezolvarea subiectelor, fișuici, notițe, etc.), se consideră abatere academică și este sancționată conform codului de conduită/de etică.

32. De ce este neetic să copiezi, dacă cei din jurul meu copiază la examene?

Când copiezi la un examen nu ești lipsit de onestitate doar față de cursul pe care îl frecvențezi, față de profesor și față de colegi, dar mai mult, ești lipsit de onestitate față de propria ta persoană.

33. *Nu am copiat cu handsfree, căști sau cu ciorne gata redactate cuprinzând răspunsurile la exerciții, dar am încercat să mă inspir de la un coleg în timpul examenului. Este considerat abatere/înșelăciune academică?*

Da, este o abatere de la onestitatea academică, încercând să te folosești de efortul colegului de a învăța materia prestabilită pentru evaluare. Evaluarea cunoștințelor la o materie este individuală, având rolul de testare a progresului cognitiv al fiecărui student în parte. Obținerea de răspunsuri de la un coleg în timpul unui examen sau evaluări, precum și colaborarea sau consultarea în timpul unui examen cu alți colegi este interzisă fiind abatere de la onestitatea academică.

34. *Eu am reținut mai bine materia corespunzătoare rezolvării unui subiect, iar colegul meu cunoaște bine răspunsul la un alt subiect. Pentru că amândoi am învățat, putem face schimb de informații în timpul examenului?*

Schimbul de rezultate sau informații cu alți colegi, în timpul unui examen nu este permis. Evaluarea cunoștințelor la o materie este individuală, având rolul de testare a progresului cognitiv al fiecărui student în parte.

35. *Pentru că nu reușesc să învăț pentru un examen, vreau să apelez la un ajutor în obținerea răspunsurilor corecte la examen. Este o abatere gravă?*

Plata pentru obținerea răspunsurilor corecte la examen sau teste este o încălcare a conduitei oneste academice și cartei universitare; serviciile plătite sau mita sunt interzise și sancționate conform codului de etică.

36. *De ce este interzisă plata pentru obținerea de proiecte/teme deja realizate și gata de predare? Nu fac rău nimănui.*

Este o lipsă de onestitate academică. Proiectele din timpul anului, sau proiectul de licență sau disertația de master, au rolul de a reflecta nivelul de cunoaștere și dezvoltare a fiecărui student în parte. Pentru astfel de proiecte sunt necesare muncă și efort susținut. Prin cumpărarea unor proiecte deja finalizate desconsideri sistemul de evaluări, relația cu profesorii și colegii. De exemplu: într-un sistem educațional bazat pe competitivitate, un coleg care a muncit mult pentru finalizarea unui proiect (teza de licență, de master) și a obținut o nota mai mică decât nota obținută de un coleg care a cumpărat proiectul deja finalizat, fără eforturi suplimentare, va fi dezavantajat ulterior în următoarea etapă de studiu, dacă obținerea locului va fi condiționată de note.

37. *Ce presupune trișarea contractată?*

Contractarea indirectă a unei alte persoane care să realizeze/finalizeze o acțiune în nume propriu – realizarea de eseuri, referate, proiecte, teze de licență, teze de masterat, teze de doctorat, etc. Este o abatere academică și poate fi sancționată conform codului de conduită/de etică universitar.

38. Ce înseamnă sabotajul academic?

Sabotajul a fost descris ca orice formă de comportament care este intenționat concepută pentru a afecta negativ activitatea profesională ([Harris and Ogbonna, 2002](#), p. 166), iar la nivel universitar/academic implică acțiuni care îi împiedică pe alții să-și finalizeze activitatea, inclusiv ruperea paginilor din cărțile disponibile public în biblioteci sau distrugerea voită a experimentelor altor colegi. Sabotajul în mediul academic se manifestă în șase forme principale ([Wallance et al, 2018](#)): (i) *comportamentul anticolegial intenționat*, cum ar fi oportunistul în detrimentul altora; (ii) *necinstea profesională*, cum ar fi minciuna despre muncă sau abuzul de resurse; (iii) *neconformitatea*, cum ar fi încăpățânarea sau refuzul de a se schimba; (iv) *abuzul de putere* în interacțiunile cu profesorii sau ceilalți studenți; (v) *negativismul*, inclusiv critica altora sau desconsiderarea muncii altora. (vi) subperformanța, cum ar fi leadership slabă. Cauza acestuia ține de (i) *interesul propriu* (comportamentul învățat că astfel își pot atinge scopurile iau note mai mari decât colegii); (ii) *trăsăturile de personalitate* (precum ambiția exagerată); (iii) *probleme personale* legate de rolul însuși (imposibilitatea de a realiza totul la timp); (iv) *stresul extern* (presiunea de realizare a sarcinilor); (v) *practicile manageriale* (lipsa unor mecanisme eficiente de atribuire și impunere a responsabilității care să funcționeze efectiv); (vi) *cultura universității* (nepotrivirea între valorile studentului și cele ale universității, sau lipsa unei culturi academice).([ibidem](#))

39. Dacă colegul meu nu se poate prezenta la examen, din varii motive (bolnav), este în regulă să îl înlocuiesc eu?

Înlocuirea unei persoane la examen este o abatere academică gravă. Aceasta presupune asumarea identității unei alte persoane cu intenția de a-i oferi un avantaj în examinare sau orice altă acțiune evaluativă, de exemplu prezența la un examen în numele altui student. Nu este permisă nici promovarea unui examen la care s-a prezentat un alt coleg în locul tău.

40. Ajutorarea colegilor poate fi neetică?

Și sprijinirea sau facilitarea înșelăciunii academice este neetică, iar printre comportamentele care se încadrează în această categorie se numără ([Sercan, 2017](#)):

- *permisiunea oferită unui coleg să copieze din lucrare ta în timpul unui examen sau evaluări;*
- *furnizarea de răspunsuri unui coleg în timpul unui examen sau evaluări;*
- *furnizarea către un coleg a unor lucrări realizate anterior de un alt student, cu scopul de a fi prezentate profesorilor;*
- *scrierea unor eseuri, referate, lucrări de licență sau disertație pentru alți studenți sau realizarea unor experimente sau lucrări de laborator;*
- *acoperirea absenței unui coleg care nu este prezent la curs;*
- *vânzarea de eseuri, referate, lucrări de licență sau disertație.*

[Resurse](#)